



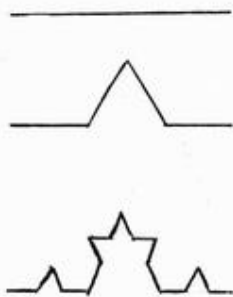
بسیار پیچیده هستند. همه‌ی این اشیا دارای بعدی هستند که این بعد با استفاده از دانش هندسه اقلیدسی قابل محاسبه نمی باشد. مثلاً با کمک هندسه اقلیدسی می دانیم که بعد خط برابر یک، بعد صفحه برابر دو و بعد فضا برابر سه می باشد.

اما در مورد اشیای فرکتالی، موضوع فراتر از اینها است فرکتال ها بعد صحیح ندارند بعد فرکتالی همیشه بزرگتر از بعد توپولوژیکی است. راه های مختلفی برای به دست آوردن بعد فرکتالی وجود دارد که ساده ترین آن روش زیر است:

$$D = \frac{\log(N)}{\log(1/R)}$$

مقیاس $R =$ تعداد قطعات $N =$
 مثلاً خم وان کخ که امروزه به عنوان دقیق ترین مدل ریاضی خطوط ساحلی مشهور است به روش زیر تعریف می شود:

L رسم پاره خطی به طول گام صفر : گام اول : تقسیم پاره خط یه سه قسمت مساوی و حذف یک سوم میانی و رسم یک مثلث متساوی الاضلاع روی آن گام دوم : تکرار گام اول روی هر یک از قسمت های بدد آمده



بعد فرکتالی عبارتست از :

$$D = \frac{\log(16)}{\log(9)} = 2 \frac{\log(4)}{\log(3)} = 1.26$$

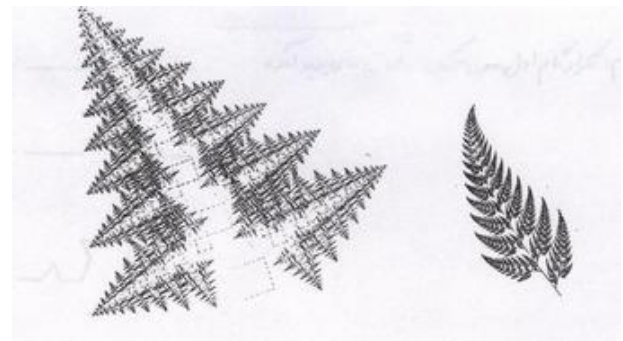
همانطور که ملاحظه می شود، این بعد عدد صحیح نیست و نشان دهنده این است که خم کخ پیچیده تر از خط و ساده تر از صفحه است. اگر این الگویت را روی اضلاع یک مثلث متساوی الاضلاع بینهایت بار تکرار کنید، فرکتالی به نام

هندسه فرکتالی

هر پدیده ای را در جهان طبیعت می توان با زبان ریاضیات تفسیر کرد. در این مورد باید از قسمتی از علم ریاضی که شاخه ای نسبتاً جدید است و به نام هندسه فرکتالی نامیده می شود کمک گرفت. واژه فرکتال برای اولین بار در سال 1975 توسط مندلبرات وارد دنیای ریاضیات شد. تا کنون تعریف عامی برای فرکتال ها بیان نشده، اما به طور کلی فرکتال شیئی است که سه خاصیت زیر را داشته باشد:

(1) دارای خاصیت خود متشابهی باشد (2) در مقیاس میکروسکوپی بسیار پیچیده باشد (3) بعدش عدد صحیح نباشد

حال به توضیح مختصری درباره هر یک از این خواص می پردازیم. شیئی را دارای خاصیت خود متشابهی اکید می گوئیم هر گاه قسمت هایی از آن با یک مقیاس معلوم، یک نمونه از کل شیئی باشد. ساده ترین مثال برای یک شیئی خود متشابه در طبیعت گل کلم است که هر قطعه‌ی کوچک گل کلم متشابه قطعه بزرگی از آن است. همین طور درخت کاج یک شیئی خود متشابه است، چرا که هر یک از شاخه های آن خیلی شبیه یک درخت کاج است ولی در مقیاس بسیار کوچکتر. همچنین در مورد برگ سرخس نیز چنین خاصیتی وجود دارد.

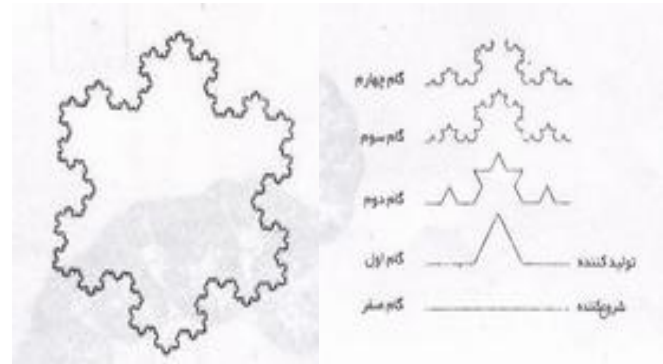


رشته کوه ها، پشته های ابر، مسیر رودخانه ها و خطوط ساحلی نیز همگی مثال هایی از یک ساختمان خود متشابه و در مقیاس میکروسکوپی

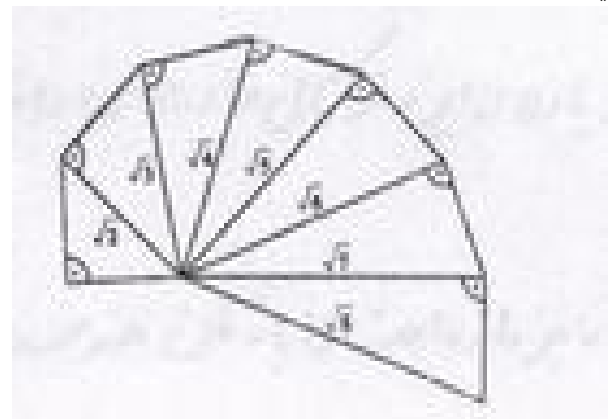
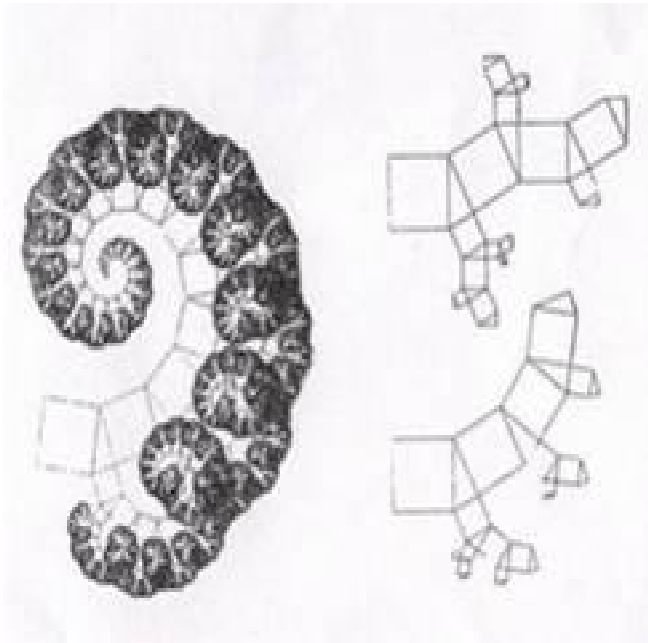


اقلیدسی از تفسیر آن ها عاجز مانده است را با زبان هندسه فرکتالی می توان توجیه کرد

برفدانه ای کج ساخته می شد و که بسیار شبیه دانه ی برف واقعی است.



نوعی دیگری از فرکتال ها موسوم به درخت های فیثاغورسی هستند. شکل زیر معروف به مارپیچ مربع ریشه است.



آقای اتابک زاده
استاد راهنمای انجمن

توان درخت های جالبی با استفاده از الگوریتم زیر ساخت:

- 1) مربعی رسم کنید (2) یک مثلث قائم الزاویه متساوی الساقین را از طرف وترش روی یک ضلع مربع قرار دهید (3) روی دو ضلع آزاد مثلث مربع بسازید (دو مربع) (4) روی مربع های اخیر، مثلث قائم الزاویه متساوی الساقین قرار دهید (5) روی هر ضلع آزاد این مثلث ها مربعی بسازید (چهارمربع) تکرار مراحل 4 و 5 به دفعات زیاد شکل های جالبی تولید میکند.

(HIPPOPOTAMUS) یکی از مثال های زیبا از این گونه از فرکتال ها در طبیعت، دم اسب آبی است که شباهت بسیار زیادی به درخت های فیثاغورسی دارد. نمونه های بسیار زیادی از این فرکتال ها در جهان واقعی دیده می شود. تقریباً تمام پدیده های طبیعی که هندسه